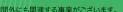


2025 7/18 金 ~ 8/3 日 会場 霧島国際音楽ホール(みやまコンセール) 宝山ホール、ザビェル教会、霧島神宮ほか









チケットは こちらから │ │ ┃━━━ このマークの公演は、鹿児島市内から臨時バスが運行します(要予約)。 詳しくは P.14 ページをご覧ください。

※やむを得ない事情により出演者・曲目は変更になる場合があります。※有料コンサートについては、特に記載のない場合、未就学児の入場はご遠慮ください。



7/19(土) 宝山ホール祭り



開演14:00 開場13:30(120分) 宝山ホール

〈宝山ホール祭り〉

SUPER BRASS STARS

中川英二郎× エリック・ミヤシロ× 本田雅人 LIVE IN 霧島国際音楽祭

BRASSの最強スーパースターたちが音楽祭初登場! JAZZあり!吹奏楽あり!!

公演最後には

吹奏楽の定番曲「宝島」を客席の皆様と共演します。

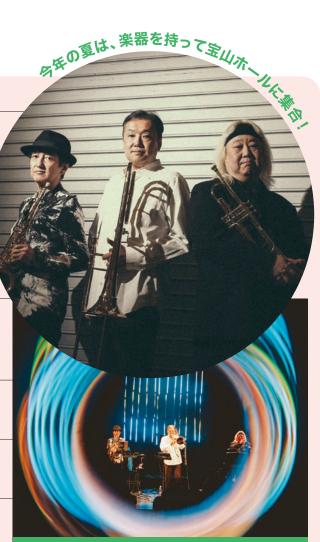
曲目 Joe Zawinul: Birdland Eijiro Nakagawa: 12 Colors

Hirotaka Izumi: TAKARAJIMA (宝島) ほか

出演 SUPER BRASS STARS 中川英二郎(トロンボーン) エリック・ミヤシロ(トランペット) 本田雅人(サクソフォン)

一般¥5,000 高校生以下¥3,000(3歳以上入場可) 料金 Pコード 560-001 Lコード 83350

※「宝島」の共演詳細については、音楽祭ホームページへ。 後援:鹿児島県吹奏楽連盟



SUPER BRASS STARS エリック・ミヤシロ、本田雅人の3人が集結したスーパーユニット

7/20(日) 臨時バス 中華 往復

開演14:00 開場13:30(120分) みやまコンセール

<オープニング・コンサート>

堤 剛音楽監督

文化勲章・南日本文化賞受章記念

バッハ:無伴奏チェロ組曲

笹沼樹と上村文乃を迎えて。 音楽祭が紡いだチェリストの系譜

曲 J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲 第6番(笹沼樹) 第3番(上村文乃) 第1番·第4番(堤剛)

出演 堤 剛、笹沼 樹、上村文乃(チェロ)

料金 一般¥6,000 高校生以下¥5,000 Pコード 560-002 Lコード 83350



公演終了後の実行委員会主催によるビュッフェパーティについては、 霧島市ホームページをご覧ください。









7/24(木)

開演14:00 開場13:30(120分) ザビエル教会

廣津留すみれ トーク&ヴァイオリン・リサイタル ザビエル教会コンサート①

ハーバード・ジュリアード音楽院卒! クラシック界の才媛、音楽祭初登場!

曲目 バッハ:無伴奏ヴァイオリンのためのソナタとパルティータ

ドビュッシー: ヴァイオリン・ソナタ

サン=サーンス: 序奏とロンド・カプリチオーソ

ラフマニノフ:ヴォカリーズ

モンティ:チャルダッシュ

モリコーネ:ニューシネマパラダイス ほか

出演 廣津留すみれ(ヴァイオリン) 吉武優(ピアノ)

指定席¥5,000 自由席¥4,500 高校生以下¥3,500(指定·自由選択可)

Pコード 560-003 Lコード 83350



7/24(未)

開演19:00 開場18:30(120分) ザビエル教会

森谷真理×大西宇宙 オペラアリアと歌曲の夕べ ザビエル教会コンサート②

トップランナー2人が織りなす愛のうた

曲目 シューベルト:ミューズの子/月に寄せて/魔王★

シューマン:献呈/くるみの木/蓮の花♡

R.シュトラウス:セレナーデ/ツェツィーリエ/明日! ♡

献呈/夕暮れをゆく夢/万霊節★

シューマン:4つの二重唱曲 Op. 78 より「踊り歌」♡★

コルンゴルト:オペラ「死の都」より マリエッタの歌 ♡ ピエロの歌 ★

プッチーニ:「トスカ」より"歌に生き、愛に生き" ♡

ヴェルディ: 「椿姫」より"プロヴァンスの海と陸"★

バーンスタイン:「ウェスト・サイド・ストーリー」よりメドレー ♡★

出演 森谷真理(ソプラノ) ○ 大西宇宙(バリトン) ★ 石野真穂(ピアノ)

指定¥5,500 自由¥5,000 高校生以下¥4,000(指定·自由選択可)

料金 Pコード 560-004 Lコード 83350



週末は音楽・温泉・美食三昧!!!

豪華! 7月26日(土) 27(日)は音楽に浸ろう!!

7/26(土) サタデーシリーズ 2 公演セット券 一般¥8,000 高校生以下¥6,500

7/27(日)サンデーシリーズ2公演セット券 一般¥7,500 高校生以下¥6,000 ※堀口製茶/和香園コラボ企画除く

※会員先行受付なし、財団web、みやまコンセール、宝山ホールの窓口のみで販売。※売切れ次第販売終了。



7/26(土) 臨時バス (単) 往路のみ

開演13:00 開場12:30(60分) みやまコンセール

〈音楽の散歩①〉

谷 昂登×カルテット・アマービレ

甘美なるショパンの世界~吉田秀を迎えて

曲目 ショパン:アンダンテ・スピアナートと華麗な大ポロネーズ(五重奏版) ショパン:ピアノ協奏曲 第1番 (六重奏版)

出演 谷昂登(ピアノ) カルテット・アマービレ 吉田秀(コントラバス)

一般¥4,000

料金 高校生以下¥3,000(セット券あり) Pコード 560-005

Pコード 560-005 Lコード 83350 カルテット・アマービレ ミュンヘン国際音楽コンクール第3位、 第37回霧島国際音楽祭賞・音楽監督賞



7/26(±)

開演14:30 開場14:00(30分) みやまコンセール(小ホール)

音楽の散歩 ミニコンサート

出演 マスタークラス受講生 料金 無料



7/26(土) 臨時バス 中 復路のみ

開演 16:00 開場 15:30(120分) みやまコンセール

〈音楽の散歩②〉

村治佳織 × 川久保賜紀 黄金デュオ

曲目 パガニーニ:カンタービレ

モーツァルト:二重奏曲ト長調

パガニーニ:協奏的ソナタ

村治佳織:エターナル・ファンタジア [ギター・ソロ]

マイヤーズ:カヴァティーナ [ギター・ソロ]

久石譲:人生のメリーゴーランド

ファリャ:スペイン民謡組曲

ビゼー:カルメン幻想曲

バルトーク:ルーマニア民俗舞曲

ピアソラ:タンゴの歴史

出演 川久保賜紀(ヴァイオリン) 村治佳織(ギター)

料金 一般¥5,500 高校生以下¥4,500(セット券あり) Pコード 560-006 Lコード 83350



これぞ音楽祭の醍醐味。いろんな楽器のいろんな音色が聴ける、 まるでアイスのトッピングのような、お好きなコンサートの組み合わせをお楽しみください。



7/27(日) 開演11:00 開場10:30(60分) みやまコンセール(小ホール)

堀口製茶/和香園 コラボ企画 **Special Tea Party** in 霧島国際音楽祭



~お茶と薫りと音楽を楽しむ癒やしのひととき~

みやまコンセール小ホールを茶室に見立て、お茶の薫りや味を 感じながら、トークや音楽を楽しむ特別なイベントを実施します。

出演 上野星矢(トーク・演奏)、堀口大輔/鈴木優人(トーク)

料金 一般¥2,000(全席自由) Pコード 560-007 Lコード 83350

2023年に話題を呼んだ 堀口製茶/和香園と 霧鳥国際音楽祭 コラボレーションが再び実現! コンチェルトの 世界初演を演奏した 鈴木優人が、 堀口製茶/和香園社長の 堀口大輔とのトークに参加。

7/27(日) 臨時バス (年本) 往路のみ

開演 13:00 開場 12:30(60分) みやまコンセール

〈音楽の散歩③〉

THIS IS チェロ・オーケストラ!

音楽祭名物!チェリストたちの華やかなる饗宴

曲目 ロッシーニ:「ウィリアムテル」序曲 カザルス:東方の三賢人、サルダナ フォーレ:パヴァーヌ

ヴィラ=ロボス:ブラジル風バッハ 第1番

出演 堤剛、菊地知也、中木健二、上村文乃、笹沼樹、ホワン・ソジン(チェロ) 吉田秀(コントラバス)マスタークラス受講生

料金 一般¥3,500 高校生以下¥2,500(セット券あり) Pコード 560-008 Lコード 83350



7/27(日)

開演14:30 開場14:00(30分) みやまコンセール(小ホール)

音楽の散歩 ミニコンサート

出演 マスタークラス受講生 料金 無料



7/27(日) 臨時バス (本) 復路のみ

開演 16:00 開場 15:30(120分) みやまコンセール

〈音楽の散歩4〉

鈴木優人×キリシマ・ストリング・アンサンブル

曲目 C.P.E.バッハ:ピアノ協奏曲 二短調(フォルテピアノ) モーツァルト:ホルン協奏曲第1番 二長調 K.412(弦楽合奏版) ドヴォルザーク:弦楽セレナード ホ長調

出演 鈴木優人(指揮・フォルテピアノ) 安土真弓(ホルン) 吉田秀(コントラバス)、マスタークラス受講生

料金 一般¥5,500 高校生以下¥4,500(セット券あり) Pコード 560-009 Lコード 83350



デイヴィッド・レイランド フランス国立メス管(旧ロレーヌ管)、 韓国国立交響楽団音楽監督

国内外のトップアーティストが音楽祭に集結! 著名楽団のコンサートマスターや首席奏者、 ソリストといった、かつて音楽祭で学び飛躍を遂げたアーティストが軸となるオーケストラ。 昨年の東京公演は、NHK Eテレ「クラシック音楽館」にて全国放送されました。 一夜限りのスーパー・オーケストラと鬼才クリーロフのヴァイオリンは聴き逃せない!

奏者、 ストラ。



開演19:00 開場18:15(120分) 宝山ホール

第46回霧島国際音楽祭

キリシマ祝祭管弦楽団

18:50~ 指揮者 レイランド によるプレトーク

真夏の千夜一夜物語。めくるめく熱狂の一夜!

曲目 ムソルグスキー:交響詩「禿山の一夜」(R.コルサコフ編) チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op. 35 リムスキー=コルサコフ:シェエラザード Op. 35

出演 デイヴィッド・レイランド(指揮) セルゲイ・クリーロフ(ヴァイオリン) キリシマ祝祭管弦楽団

料金 S席¥7,000 A席¥4,500 A席(U-25)¥3,000 Pコード 560-013 Lコード 83069



セルゲイ・クリーロフ スイス・ルガーノ音楽大学教授、 リトアニア室内管音楽監督



キリシマ祝祭管弦楽団 NHK Eテレ「クラシック音楽館」にて全国放送された 超話題の一夜限りのスーパー・オーケストラ

キリシマ祝祭管弦楽団 2025主要メンバー(予定)

コンサートマスター	長原 幸太	NHK交響楽団第1コンサートマスター	フルート	上野 星矢	第8回ジャン=ピエール・ランパル国際フルートコンクール優勝
	玉井 菜採	紀尾井ホール室内管弦楽団コンサートマスター	_	満丸 彬人	オーケストラ・アンサンブル金沢フルート奏者
	藤原 浜雄	元読売日本交響楽団ソロ・コンサートマスター	オーボエ	広田 智之	東京都交響楽団首席オーボエ奏者
	会田 莉凡	京響ソロコンサートマスター、札響コンサートマスター	7 NI	大島 弥州夫	大阪フィルハーモニー交響楽団オーボエ奏者
	川久保 賜紀	2002年チャイコフスキー国際コンクール最高位	クラリネット	三界 秀実	元東京都交響楽団首席クラリネット奏者
ヴァイオリン	北田 千尋	広島交響楽団コンサートマスター	クラワネット	鎌田 浩志	読売日本交響楽団クラリネット奏者
	小林 玉紀	NHK交響楽団ヴァイオリン奏者	¬	岡本 正之	東京都交響楽団首席ファゴット奏者
	佐久間 聡一	元広島交響楽団第1コンサートマスター	ファゴット	渡邊 眞理愛	パシフィックフィルハーモニア東京ファゴット奏者
	篠原 悠那	日本センチュリー交響楽団客員コンサートマスター		安土 真弓	名古屋フィルハーモニー交響楽団首席ホルン奏者
	瀧村 依里	読売日本交響楽団首席ヴァイオリン奏者	ー ホルン	石山 直城	NHK交響楽団ホルン奏者
	篠﨑 友美	東京都交響楽団首席ヴィオラ奏者	<u> </u>	井上 華	愛知室内オーケストラホルン奏者
ヴィオラ	安達 真理	日本フィルハーモニー交響楽団客演首席ヴィオラ奏者		松原 秀人	愛知室内オーケストラホルン奏者
')14)	石橋 直子	名古屋フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者	トランペット	高橋 敦	東京都交響楽団首席トランペット奏者
	中 恵菜	カルテット・アマービレメンバー	トノンベット	松久保 彩花	ヨーロッパ各地のオーケストラに客演
	中木 健二	紀尾井ホール室内管弦楽団チェロ奏者	トロンボーン	池上 亘	NHK交響楽団トロンボーン奏者
チェロ	菊地 知也	日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・チェロ奏者	トロンホーン	山口 隼士	シエナ・ウインド・オーケストラ バストロンボーン奏者
アエロ	上村 文乃	バッハ・コレギウム・ジャパンメンバー	テューバ	佐藤 潔	元東京都交響楽団テューバ奏者
	ホワン・ソジン	建国大、慶熙大、祥明大非常勤教授	ティンパニ	久保 昌一	NHK交響楽団首席ティンパニ奏者
	吉田 秀	NHK交響楽団首席コントラバス奏者	+T X R	幸多 俊	東京都交響楽団打楽器奏者
コントラバス	長谷川 信久	東京シンフォニエッタ コントラバス奏者	打楽器	吉永 優香	九州交響楽団打楽器奏者
	宮坂 典幸	日本フィルハーモニー交響楽団コントラバス奏者	ハープ	伊藤 元子	国内主要オーケストラに客演

7/30(水)

開始 13:00 開場 12:30(90分) 宝山ホール

霧島国際音楽祭 公開レッスン・プロジェクト 高橋敦 トランペット公開レッスン

東京都交響楽団首席トランペット奏者の高橋敦による トランペット公開レッスン開催!

内容 間近で見られるトップレベルのレッスンは、まさにドキュメンタリー。 トランペット吹きのあなたも、演奏を聴くのが好きなあなたも、この機会をお見逃しなく! 3名程度(トランペットを学んでいる鹿児島の方)の公開レッスンを予定。 受講の詳細情報は、音楽祭ホームページにて順次公開。

講師 高橋敦(トランペット)

聴講料¥1,000 事前予約不要。当日ホール入口にて受付します。

**未就学児の入場はご遠慮いただいております。

後援:鹿児島県吹奏楽連盟



高橋 敦 東京都交響楽団



マスタークラスで選抜された音楽祭受賞者による贅沢なガラ・コンサート。 ここから世界へ羽ばたいた著名音楽家は数知れず。 切磋琢磨する若い音楽家たちのフレッシュな名演は見逃せません!

開演10:00 開場9:30(160分) みやまコンセール

霧島国際音楽祭賞 受賞者ガラ・コンサート

これぞライジング・スター!! ピアノ・ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・フルート・室内楽…若き才能の息吹を聴く。

曲目 ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、フルート、ピアノ、室内楽各クラスから選ばれた 若い音楽家によるソロ・室内楽。

出演 各クラス・音楽祭賞受賞者 過去の音楽祭賞受賞者

第41回北村陽[チェロ](音楽祭賞) 第40回藤田真央[ピアノ](音楽祭大賞) 第37回カルテット・アマービレ(音楽監督賞)

料金 一般¥2,000 高校生以下¥1,000 Pコード 560-010 Lコード 83350





 $8/2(\pm)$

開演 13:30 開場 13:00(30分) みやまコンセール(小ホール)

クリーロフ クラス ヴァイオリン アンサンブル

出演 マスタークラス受講生 料金 無料



8/2(土) 臨時パス 中 往復

開演14:30 開場14:00(100分) みやまコンセール

〈音楽の散歩⑤〉

Legends of Kirishima 名手たちが贈るアンサンブル

浜松国際ピアノコンクールで日本人初優勝を飾った 鈴木愛美を迎えて

曲目 ハイドン:ピアノ三重奏曲 ジプシー風 (玉井、中木、青柳) ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲 街の歌 (藤原、菊地、練木) ドビュッシー:牧神の午後への前奏曲 (上野、内門) モーツァルト:ピアノ四重奏曲第2番(長原、磯村、堤、鈴木)

出演 藤原浜雄、玉井菜採、長原幸太(ヴァイオリン) 磯村和英(ヴィオラ)

堤剛、菊地知也、中木健二(チェロ)

上野星矢(フルート) 練木繁夫、青柳 晋、 鈴木愛美(ピアノ)

料金 一般¥4,000 高校生以下¥3,000 Pコード 560-011 Lコード 83350





開演 13:00 開場 12:30(120分) みやまコンセール

ファイナル・オーケストラ・コンサート ヴィルサラーゼの「シューマン」と ドヴォルザークの自然交響曲!

曲目 モーツァルト:歌劇「皇帝ティートの慈悲」序曲 K. 621 シューマン: ピアノ協奏曲 イ短調 Op. 54 ドヴォルザーク: 交響曲第8番ト長調 Op. 88

出演 デイヴィッド・レイランド(指揮) エリソ・ヴィルサラーゼ(ピアノ) ファイナル・コンサート・オーケストラ

料金 一般¥6,000 高校生以下¥5,000 Pコード 560-012 Lコード 83350



7/25(金)

開演 19:00 開場 18:00(110分) 国分ハウジングホール (霧島市民会館)

霧島国際音楽祭in国分ハウジングホール 鈴木優人 チェンバロとピアノのカレイドスコーフ

エスタンピ(ロバートブリッジ写本)(チェンバロ)

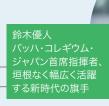
ロッシ:トッカータ第2番(チェンバロ)

J.S.バッハ:「最愛の兄の旅出ちに寄せて」カプリッチョ(チェンバロ) モーツァルト:ピアノ・ソナタ第11番「トルコ行進曲付き」(ピアノ)

サティ:ジムノペディ(ピアノ) 武満徹:夢見る雨(チェンバロ)

出演 鈴木優人(チェンバロ/ピアノ)

料金 一般¥4,000 当日¥5,000 Pコード 560-014 Lコード 82370





オープン・レッスン

会場:みやまコンセール 小ホール 一般¥1,000 高校生以下¥500

事前予約不要

当日小ホール入口にて受付します。



7/24(木) 14:30 上野星矢 フルートクラス

7/25(金) 14:30 S.クリーロフ ヴァイオリンクラス

7/28(月) 14:30 堤剛 チェロクラス

7/29(火) 14:30 E.ヴィルサラーゼ ピアノクラス

*各回120~180分。

レッスンの進行状況により終了時間が前後することがあります。

- *クラスが変更になる場合があります。
- *未就学児のご入場はご遠慮ください。
- *座席には定員があります。

これから世界に羽ばたく音楽家の卵たちによるコンサートです。 キラキラと輝く原石の演奏は一期一会です。

スチューデント・コンサート

会場: みやまコンセール主ホール または 小ホール

¥500

チケット取扱:電子チケットサービス teket(テケト)にて取扱 チケット購入はこちら https://teket.jp/13717/48608



7/30(水)	9:30	小ホール	ヴァイオリン(辰巳)クラス	
	9:30	主ホール	フルートクラス	
	9:30	小ホール	チェロクラス1	
7/31(木)	12:30	主ホール	ヴァイオリン(クリーロフ)クラス	
	13:00	小ホール	チェロクラス2	
	16:30	小ホール	ピアノ(青柳)クラス	
	9:30	主ホール	ヴァイオリン(玉井)クラス	
8/1(金)	9:30	小ホール	ヴィオラ・室内楽クラス	
	13:30	小ホール	ピアノ(ヴィルサラーゼ)クラス	

*各回120~150分。受講生の人数により終了時間が前後することがあります。

*クラスが変更になる場合があります。*未就学児のご入場はご遠慮ください。*座席には定員があります。

7/18(金)開演12:15(45分) 鹿児島県庁2階県民ホール 霧島国際音楽祭キックオフコンサート in 県庁

マスカーニ:アヴェ・マリア プッチーニ:誰も寝てはならぬ ほか

出演 西村悟(テノール) 石野真穂(電子ピアノ)

料金 無料



7/19(土)開演19:30(80分) 霧島神宮

霧島神宮かがり火コンサート ~月に寄せる歌~

曲目 滝廉太郎:荒城の月 プッチーニ:歌劇「トスカ」より"星は光りぬ" ドヴォルザーク:歌劇「ルサルカ」より"月に寄せる歌" ほか 林美智子(メゾソプラノ) 西村悟(テノール)

石野真穂(電子ピアノ)

料金 無料 荒天の場合は公演を中止することがあります。

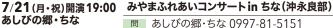


みやまふれあいコンサート(110分)

林美智子(メゾソプラノ) 西村悟(テノール) 石野真穂(ピアノ)

曲目 ヴェルディ:歌劇「椿姫」より "乾杯の歌" 山田耕筰:赤とんぼ シューベルト: 魔王

ビゼー:歌劇「カルメン」より ほか



あしびの郷・ちな

7/23(水)開演18:30 種子島こり一な

みやまふれあいコンサート in こりーな(種子島)

中種子町教育委員会社会教育課文化係 0997-27-3711

7/25(金)開演18:30 風テラスあくね

みやまふれあいコンサート in 阿久根

阿久根市教育委員会生涯学習課文化係 0996-72-1051

7/22(火)開演13:00(30分) 鹿児島空港ビル2F エアポート・コンサート

曲目 サン=サーンス:白鳥 ほか

出演 田中英明(ピアノ) チェロ奏者

鹿児島空港ビルディング 0995-58-3150

料金 無料



7/23(水)開演13:00(60分) 湧水町いきいきセンターくりの郷

湧水町アフタヌーン・コンサート

曲目 サン=サーンス:白鳥 エルガー: 愛の挨拶 ほか

上村文乃(チェロ) 北端祥人(ピアノ)

問 湧水町いきいきセンター くりの郷 0995-74-1811

料金 無料

8/7(木)開演19:00(110分) 天城町防災センター 霧島国際音楽祭in天城町(徳之島)

タレガ:アルハンブラの思い出 作者不詳:禁じられた遊び パガニーニ:カンタービレOp.17 ほか

出演 廣津留すみれ(ヴァイオリン) 福田進一(ギター) 吉武優(ピアノ)

周 天城町社会教育課 0997-85-5234

料金 無料

8/10(日)開演18:00(120分) 川商ホール第1ホール 霧島国際音楽祭連携事業

第58回 MBCユースオーケストラ定期演奏会 曲目 サラサーテ:ツィゴイネルワイゼン ほか

廣津留すみれ(ヴァイオリン)

MBCユースオーケストラ事務局 099-223-2323 問

料金 無料









音楽祭と合わせて是非訪れていただき、その魅力を満喫してください。その他オススメは「かごしまの旅」で検索!

JESC

公益財団法人ジェスク音楽文化振興会のご紹介

Japan Music Foundaition JESC

ジェスク音楽文化振興会は、霧島国際音楽祭のほか、仙台クラシックフェスティバル、調布国際音楽祭、 ザハール・ブロンマスタークラスin宗次ホール、など様々な音楽文化活動をおこなう内閣府に認定された公益財団法人です。

活動趣旨にご賛同いただき、 右記の企業・個人の方よりご支援をいただいております。

❷ 清水建設

JAPAN ARTS

Munersugu Hall

★三菱ガス化学株式会社



柴田拓美 様 真木太郎 様

ご支援のお申し込み・お問い合わせ 公益財団法人ジェスク音楽文化振興会 東京都渋谷区渋谷2-1-6 TEL: 03-3499-4530 E-mail: info@jesc-music.org

戻 公益財団法人 鹿児島県文化振興財団

〒892-0816 鹿児島市山下町5-3 宝山ホール(鹿児島県文化センター)内 TEL: 099-223-4221 FAX: 099-223-2503 https://www.houzanhall.com/zaidan/index.html

当財団は鹿児島県の文化活動の一層の活性化と個性豊かな文化の薫り高い 地域社会づくりに寄与することを目的として設立され、以下の施設等において、 県から受託した音楽から美術、考古まで様々なジャンルの活動をしております。











埋蔵文化財調査センタ





宝山ホール



ヴァイオリン

David REILAND (旧ロレーヌ管)、韓国国立交響楽団

堤剛 Tsuyoshi TSUTSUMI

桐朋学園大学特命教授、日本芸術院会員

デイヴィッド・

フランス国立メス管

レイランド

音楽監督

玉井 菜採

Natsumi TAMAI

紀尾井ホール

東京藝術大学教授、

サントリーホール館長

ヴァイオリン



ヴァイオリン





素是国際音樂祭

セルゲイ・ クリーロフ Sergej KRYLOV スイス・ルガーノ 音楽大学教授、 リトアニア室内管 音楽監督

出演アーティスト

©Mary Slepkova ヴァイオリン



廣津留 すみれ Sumire HIROTSURU ハーバード大・ジュリアード 音楽院卒。グローバルに 多方面で活躍する



辰巳 明子 Akiko TATSUMI 桐朋学園大学学長・ 特命教授



ヴァイオリン



室内管弦楽団 コンサートマスター



ヴァイオリン



コンクール最高位



クラシック界の才媛。



長原 幸太 Kota NAGAHARA NHK交響楽団 第1コンサートマスター 第18回霧島国際音楽祭 特別奨励賞



会田 莉凡 Ribon AIDA 京都市交響楽団 コンサートマスタ

ソロコンサートマスタ 札幌交響楽団



北田 千尋 Chihiro KITADA カルテット・アマービレ、 広島交響楽団 コンサートマスタ



小林 玉紀 Tamaki KOBAYASHI NHK交響楽団 ヴァイオリン奏者、 第12回霧島国際音楽祭賞

ヴァイオリン



佐久間 聡一 Soichi SAKUMA 元広島交響楽団 第1コンサートマスタ・



Yuna SHINOHARA カルテット・アマービレ、 日本センチュリー 交響楽団 客員コンサートマスター

篠原 悠那



瀧村 依里 読売日本交響楽団 首席ヴァイオリン奏者



藤原 浜雄 Hamao FUJIWARA 元読売日本交響楽団 ソロ・コンサートマスター



磯村 和英 Kazuhide ISOMURA 桐朋学園大学 特命教授、 元東京クヮルテット メンバー



篠﨑 友美 Tomomi SHINOZAKI 東京都交響楽団 首席ヴィオラ奏者



安達 真理 Mari ADACHI 日本フィルハーモニ 交響楽団 客演首席ヴィオラ奏者 第26回音楽祭 特別奨励賞



石橋 直子 Naoko ISHIBASHI 名古屋フィルハーモニー 交響楽団 首席ヴィオラ奏者

ヴィオラ

中 恵菜 Meguna NAKA カルテット・アマービレ メンバー



中木 健二 Kenji NAKAGI 東京藝術大学音楽 学部准教授、 紀尾井ホール 室内管弦楽団 チェロ奏者



上村 文乃 Ayano KAMIMURA バッハ・コレギウム・ ジャパンメンバー、 第30.33回 霧島国際音楽祭賞



菊地 知也 Tomoya KIKUCHI 日本フィルハーモニー 交響楽団 ソロ・チェロ奉者、 霧島国際音楽祭 特別經励當



笹沼 樹 Tatsuki SASANUMA カルテット・アマービレ メンバー 東京交響楽団 客演首席チェロ奏者



ホワン・ソジン Sojin HWANG 建国大、慶熙大 祥明大非常勤教授



吉田 秀 Shu YOSHIDA NHK交響楽団 首席コントラバス奏者



長谷川 信久 Nobuhisa HASEGAWA 東京シンフォニエッタ コントラバス奏者



宮坂 典幸 Noriyuki MIYASAKA 日本フィルハーモニ 交響楽団 コントラバス奏者



上野 星矢 Seiya UENO 第8回ジャン=ピエール・ ランパル国際フルート コンクール優勝



満丸 彬人 Akito MITSUMARU オーケストラ・アンサン ブル金沢 フルート奏者、 鹿児島県出身



広田 智之 Tomoyuki HIROTA 東京都交響楽団 首席オーボ工奏者、 桐朋学園大学、 上野学園特任教授





大島 弥州夫 Yasuo OSHIMA 大阪フィルハー 交響楽団 オーボエ奏者



三界 秀実 Hidemi MIKAI 東京藝術大学教授、 元東京都交響楽団 首席クラリネット奏者



鎌田 浩志 Hiroshi KAMATA 読売日本交響楽団 クラリネット奏者



岡本 正之 Masayuki OKAMOTO 東京都交響楽団 首席ファゴット奏者、 東京藝大准教授、 桐朋学園大特任教授



渡邊 眞理愛 Maria WATANABE パシフィックフィル ハーモニア東京 ファゴット奏者



安土 真弓 Mayumi ANZUCHI 名古屋フィルハーモニー 交響楽団 首席ホルン奏者



石山 直城 Naoki ISHIYAMA NHK交響楽団 ホルン奏者



井上 華 Hana INOUE 愛知室内オーケストラ ホルン奏者



松原 秀人 Hideto MATSUBARA 愛知室内オーケストラ ホルン奏者



高橋 敦 Osamu TAKAHASHI 東京都交響楽団 首席トランペット奏者



松久保 彩花Sayaka MATSUKUBO
ヨーロッパ各地の
オーケストラに客演、 鹿児島県出身



池上 亘 Ko IKEGAMI NHK交響楽団 トロンボーン奏者





山口 隼士 Shunji YAMAGUCHI シエナ・ウインド・ オーケストラ バストロンボーン奏者



佐藤 潔 Kiyoshi SATO 元東京都交響楽団 テューバ奏者



久保 昌一 Shoichi KUBO NHK交響楽団 首席ティンパニ奏者、 東京音楽大学教授、 鹿児島県出身



幸多俊 Takashi KODA 東京都交響楽団 打楽器奏者、 鹿児島県出身



吉永 優香 Yuka YOSHINAGA 九州交響楽団 打楽器奏者



伊藤 元子 Motoko ITO 国内主要オーケストラ に客演



エリソ・ ヴィルサラーゼ Eliso VIRSALADZE シューマン国際コンクール 優勝、チャイコフスキー 第3位、ジョージア出身



青柳 晋 Susumu AOYAGI 東京藝術大学教授、 高松国際ピアノコンクール 審査員長

ピアノ



練木 繁夫 Shigeo NERIKI 桐朋学園大学 特任教授



鈴木 愛美Manami SUZUKI
浜松国際ピアノ
コンクール、
日本音楽コンクール
第1位



谷 昂登 Akito TANI 日本音楽コンクール 第1位、 第38回霧島国際 音楽祭賞・音楽監督賞



石野 真穂 Maho ISHINO 新国立劇場 オペラ研修所 ピアニスト

ピアノ



内門 卓也 Takuya UCHIKADO 室内楽や伴奏を多く 手がけ、国内外の著名 アーティストと共演を 重ねる



北端 祥人 Yoshito KITABATA 仙台国際音楽 コンクール第3位、 東京藝術大学 伴奏助手



須関 裕子 Hiroko SUSEKI 桐朋女子高等学校· 桐朋学園大学 非常勤講師



田中 英明 Hideaki TANAKA 桐朋学園大学 弦楽部会嘱託演奏員



三又 瑛子 Akiko MIMATA 桐朋学園大学弦楽部 嘱託演奏員、 東京藝術大学 室内学科非常勤講師



諸田 由里子 Yuriko MOROTA 東京音楽大学 非常勤講師



吉武優Masaru YOSHITAKE
桐朋学園大学
非常勤講師



福田 進一 Shin-ichi FUKUDA パリ国際ギター・ コンクールグランプリ 優勝、世界中のファン を魅了する名手



村治 佳織 Kaori MURAJI 人気・実力ともに日本 を代表するギタリスト



森谷 真理 Mari MORIYA マネス音楽院修了 世界屈指の ドラマティック コロラトゥーラ



林 美智子 Michiko HAYASHI ミトロプーロス国際 声楽コンクール 最高位



西村 悟
Satoshi NISHIMURA
イタリア声楽
コンコルソ・ミラノ大賞
リッカルド・ザンドナーイ
国際声楽コンクール
第2位

©Kazumi Kiuch バリトン



大西宇宙 Takaoki ONISHI ジュリアード音楽院修了 令和5年度芸術選奨 文部科学大臣 新人賞受賞



堀口 大輔Daisuke HORIGUCHI
鹿児島堀口製茶 株式会社和香園 代表取締役社長





3人が集結したスーパーユニット



カルテット・アマービレ Quartet Amabile ミュンヘン国際音楽コンクール第3位、 第37回霧島国際音楽祭賞・音楽監督賞

主会場・みやまコンセールまでのアクセス

●路線バス ご案内

公演日

7/20

(日)

7/26

(土)

7/27 (日)

8/2

(土) 8/3

(日)

開場/開演

13:30/14:00

12:30/13:00

15:30/16:00

14:00/14:30

12:30/13:00

※霧島いわさきホテルは閉館していますが、バス停の「霧島いわさきホテル」は残っており、路線バスは「霧島いわさきホテル」として運行しています。

往路(行き)

10:25 10:40 10:55 11:25 12:00

●鹿児島交通 「霧島いわさきホテル」行き乗車 ○鹿児島空港発・霧島温泉駅発(約30分)

柳平バス停 または 牧場バス停 下車徒歩約10~15分

○国分駅発 霧島神宮経由(約65分) 丸尾バス停 下車、タクシー約5分

●鹿児島交通 「霧島神宮アクセスバス」 (詳細は霧島市HP)

○鹿児島空港発 霧島神宮経由(約30分)

牧場バス停 下車徒歩約10~15分

○国分駅発 霧島神宮経由(約65分) 牧場バス停 下車徒歩約10~15分

復路(帰り)*2

15:30 16:05 16:35 16:50 17:05

●臨時バス「チェロまろ号」ご案内 鹿児島市内~みやまコンセール間

•	2日前までに要予約。 定員になり次第締切。 4月30日(水)10:00 ~受付開始	
臨時バス	運行時刻表	

12:30/13:00 <音楽の散歩③>THIS IS チェロ・オーケストラ

15:30/16:00 <音楽の散歩④>鈴木優人×キリシマ・ストリング・アンサンブ

腹時パフ系約	

川表 <u>庫</u> 原 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 /		文館	東口8番)	- 伊 敷 *1	国際線前)	コンセール	コンセール	国際線前)	-伊 敷 *1	東口8番)	文館
_	公演名	発	駅		*1	着	発	*1		駅	着
)	<オープニング・コンサート> 堤 剛音楽監督 文化勲章・雨日本文化賞受章記念 バッハ:無伴奏チェロ組曲	11:25	11:40	11:55	12:25	13:00	16:30	17:05	17:35	17:50	18:05
)	<音楽の散歩①> 谷昂登×カルテット・アマービレ 甘美なるショパンの世界	10:25	10:40	10:55	11:25	12:00	18:30	19:05	19:35	19:50	20:05
)	<音楽の散歩②>村治佳織&川久保賜紀 黄金デュオ										
)	<音楽の散歩③>THIS IS チェロ・オーケストラ	10.25	10.40	10.55	11.25	12.00	10.20	10.05	10.25	19:50	20.05
)	<音楽の散歩④>鈴木優人×キリシマ・ストリング・アンサンブル	10.23	10.40	10.55	11.23	12.00	10:30	17.03	17.33	19.50	20:03
)	Legends of Kirishima 名手たちが贈るアンサンブル	11:55	12:10	12:25	12:55	13:30	16:40	17:15	17:45	18:00	18:15

天 全廰 下 合廰 コみ コみ 合鹿 下 全鹿 天

*1下伊敷、鹿児島空港(国際線前)には予約があった場合のみ停車します。 *2復路(帰り)は、実際の終演時間に合わせて出発します。最終の出発時刻 は当日会場でお確かめください。

ファイナル・コンサート

*天候や道路状況、演奏時間などにより遅延が発生する場合があります。 時間に余裕をもってご利用ください。

鹿児島交通 099-254-8970(平日) ご予約先 099-247-2334(土日祝) 乗車料金 天文館·鹿児島中央駅·下伊敷 往復2,100円(学生1,500円) 片道1,500円(学生1,000円)

> 往復1,200円 片道600円 鹿児島空港 -

*学生/お支払時に学生証の呈示が必要です。 *小学生以下料金もございます。 *鹿児島市内往復ご利用の方は、前日までに天文館チケットセンター(鹿児島市東千石12-22)で 乗車券をご購入いただくか、当日乗車時に釣銭のないように現金でお支払いください。

*片道のみの場合(すべての乗降地)と鹿児島空港をご利用の場合は、当日乗車時に片道分ずつ を、釣銭のないように現金でお支払いください。



みやまコンセール (霧島国際音楽ホール)

雄大な霧島連山を一望できる緑豊 かな地に建つ"みやまコンセール" は、1994年に霧島国際音楽祭のた めに建設されました。世界音響学会 から「奇跡のホール」と称賛される 主ホールでは、クラシック音楽にふ さわしい残響・音に包まれた立体感 のある豊かな響きを味わうことがで きます。海洋に乗り出す船をイメー ジする外観と、55,000㎡の緑豊かな 敷地は自然と音楽を満喫できる特 別な場所となっています。(設計: 植 文彦氏, 音響設計:安藤四一氏。)

会場 MAP 霧鳥国際音楽祭



みやまコンセールまでの所要時間



宝山ホールまでの所要時間



※当ホールには駐車場がありませんので、なるべく公共交通機関をご利用ください。 お車でご来場の際は、近くの有料駐車場をご利用ください。

霧島国際音楽祭<友の会>ご案内 鹿児島・霧島市全域の2つの友の会が特色ある活動を展開中。年会費、特典などは友の会ごとに異なります。入会手続き、詳細のお問合せは各事務局まで。 鹿児島友の会 099-222-6208 (〒892-0846鹿児島市加治屋町2-15加治屋町ビル104) きりしま友の会 0995-64-0710(霧島市役所 スポーツ・文化振興課内)











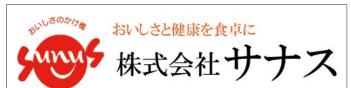
© JAXA

IHIグループは、霧島国際音楽祭を応援しています。

IHI は総合重工業グループとして、資源・エネルギー、社会インフラ、産業機械、航空・宇宙の4つの事業分野を中心に、さまざまな社会課題を解決し、人々の暮らしに豊かさとさらなる価値を提供しています。宇宙事業においては鹿児島県内から打ち上がるイプシロンロケットやH3 ロケットなどの技術開発に取り組んでおります。

この鹿児島の地から、若手音楽家の才能がロケットのように夢をのせて飛び立つ事を願って、 霧島国際音楽祭を応援しています。





シロップ コーンスターチ 甘藷澱粉 加工澱粉 はるさめ・葛切り 漬物 観光農園 あかつき舎













本社/〒891-0196 鹿児島市南栄三丁目20番地 TEL、099-269-1011



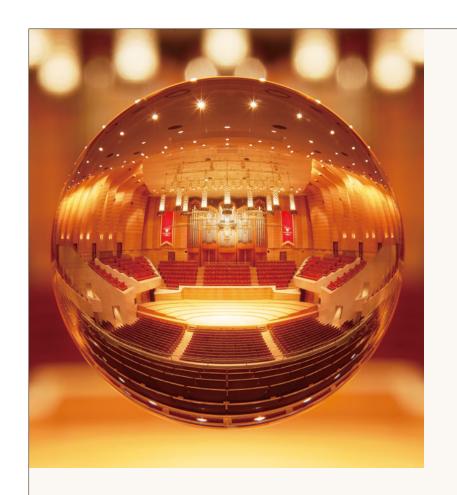












出会う。育む。分かちあう。 サントリーの文化活動

1986年、「世界一美しい響き」をコンセプトに誕生したサントリーホール。国内外から高い評価をいただいてきた響きを大切に継承しながら、すべての人が快適に過ごせるようユニバーサルデザインを推進するなど、より多くの方々に音楽を楽しんでいただける場となることを目指してきました。

芸術と人との出会いの場をつくり、ともに文化を育み、感動を分かちあいたい。創業当初から変わらない思いがあるからこそ、時代に合わせて進化していく。サントリーの文化活動は、これからも新たな挑戦を続けていきます。







アルバックは霧島国際音楽祭を応援しています





4月30日(水)Web/5月4日(日・祝)より電話・窓口・プレイガイドー般発売

チケットインフォメーション

パソコン/スマートフォン

(公財) 鹿児島県文化振興財団 Webチケットサービス



https://p-ticket.jp/kg-prf

窓口購入/電話予約

みやまコンセール TEL 0995-78-8000 (霧島国際音楽ホール)

宝山ホール

TEL 099-223-4221

霧島国際音楽祭2025 チケット発売日時について

購入方法	かごしま ミューズ・クラブ	一般発売
Web販売	4/23(水)10:00~	4/30(水)10:00~
電話予約	4/27(日)10:00~	5/4(日·祝)13:00~
ーーーー 窓口 プレイガイド	5/4(日·祝)10:00~

※セット券の発売は、一般発売日と同日

【かごしまミューズ・クラブ】1公演につき、4枚まで10%OFF

▶お問合せ:かごしまミューズ・クラブ事務局 0995-78-8000

【霧島国際音楽祭友の会】期間中の会員割引あり。※詳細は各友の会事務局へ。

プレイガイド ◎チケットぴあ セブンイレブン各店 https://t.pia.jp/ (Pコード/★各公演により異なる)

◎ローソンチケット ローソン・ミニストップ各店 (Lコード/83350) ※みやまコンセール・宝山ホール(祝祭管を除く) 全公演共通

◎イープラス ファミリーマート各店 https://eplus.jp/

○十字屋CROSS(鹿児島市) ○山形屋(鹿児島市) ○国分ハウジングホール(霧島市民会館)(霧島市)

※やむを得ない事情により出演者・曲目は変更になる場合があります。 有料コンサートについては、特に記載のない場合、未就学児の入場はご遠慮ください。

霧島国際音楽ホール(みやまコンセール) お問合せ

Tel: 0995-78-8000

〒899-6603 鹿児島県霧島市牧園町高千穂3311-29

https://miyama-conseru.or.jp

公益財団法人ジェスク音楽文化振興会

Tel: 03-3499-4530

〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-1-6

https://jesc-music.org

主催 鹿児島県 公益財団法人ジェスク音楽文化振興会 公益財団法人鹿児島県文化振興財団 共催 霧島市

KYOCERa **ULVAC** 堀口製茶皿 ご協賛 **SUNTORY** IHI

SHIROYAMA HOTEL kagoshima (質) 南国殖産

鹿児島トヨタ自動車 / 鹿児島トヨペット / トヨタカローラ鹿児島 / ネッツトヨタ鹿児島 / トヨタレンタリース鹿児島 / トヨタモビリティパーツ鹿児島支社 三菱地所 / MEC Industry / 三菱地所設計 / 三菱地所リアルエステートサービス

助成 芸術文化振興基金 縫 / 公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団 / 公益財団法人花王芸術・科学財団 / 公益財団法人野村財団 公益財団法人朝日新聞文化財団 / 協力:日本音楽財団(日本財団助成事業)

ご寄付 鹿児島銀行 / MBC畠中文化基金 / マイクロカット

> セイカ食品 / 坂元醸造 / セイカスポーツセンター / 十字屋 / 野村證券鹿児島支店 / 鹿児島空港ビルディング 医療法人慈風会 厚地脳神経外科病院 / 日本ガス / 田苑酒造 / 個人:江夏俊太郎様

霧島神宮 / ザビエル教会 / 福地産業 / ホテル霧島キャッスル / 旅行人山荘 / 霧島ホテル / 霧島観光ホテル / 霧島国際ホテル / ホテル京セラ ご協力 鹿児島県立霧島自然ふれあいセンター / さつま交通観光 / 焼肉厨房 わきもと / 河合楽器製作所

後援 外務省 / 文化庁 / 国際交流基金 / 在日ジョージア大使館 / ベルギー大使館 / 駐日韓国大使館 韓国文化院 / 鹿児島県教育委員会 / 鹿児島市 鹿児島市教育委員会 / 霧島市教育委員会 / 霧島市観光協会 / 湧水町 / 霧島山麓湧水町観光協会 / 南日本新聞社 / MBC南日本放送

提携 南日本音楽コンクール サポート 霧島国際音楽祭 鹿児島友の会・きりしま友の会

日本で最も歴史あるクラシック音楽祭、 霧島国際音楽祭にあなたからのご支援をお願いいたします。 詳細・支援申込書はHPをご覧ください。 https://kirishima-imf.jp/aboutkirishima



個人寄付制度のご案内













