

The 45th KIRISHIMA International Music Festival 2024 KAGOSHIMA

受講申込書 **APPLICATION FORM**

ソロと室内楽の同時受講を希望する方は、それぞれ別々にお申込ください

If you wish to take solo and chamber music classes at the same time, please apply separately.

(1)ソフス	/ 尖器 Class / In	istrument *いずれかにの	O Circle your	choice	e from the follow	ring				
A ソロ・マスタークラス Solo Master Classes					B 室内楽マスタークラス Chamber Music Master Class					
・ヴァイオリン Violin ・ヴィオラ Viola ・チェロ Cello ・ピアノ Piano ・フルート Flute					·二重奏 Duo ·四重奏 Qua	io uintet				
ヴァイオリンとピアノの方は、講師の希望(第1希望・第2希望)を記入してください。 Professor of your choice (Violin & Piano only)					室内楽の楽器編成およびメンバー(自分以外)の氏名 Instrumentation for chamber music and names of members (other than yourself)					
第1 希望(Fi	irst choice):	第2希望(Second choice):								
②受講	 申込者 Applicant									
フリガナ				性別 Sex	男· 女 Male Female	年齢 Age		生年月日	/ / ear / Month / Date	
姓	Family Name	名 First Name	国	籍Nation	•	出身地 Place	of Birth	Date of Birth 16	ear / Month / Date	
氏名 Name										
フリガナ	= (Zip)	<u> </u>	I			ı			真貼付	
結果・資料 送付先 Contact Address	(Zip)							1)	Photo)	
TEL		携帯Mobile				e-mail		<u> </u>		
	易合は保護者氏名 parent or guardian if you	are under 18								
	学校名/所属団体 等	are under 10			師事している先生					
	chool or place of work 演奏歴•	n background / Performanc	e evnerience /	/ Δωα	Your Teacher	過去参加歷	Ē I			
工体于证:	英关症·艾莫症 Luucauo	е ехрепенсе /	〈例2023年第44回〉 Past participation <e.g.44th 2023="" in=""></e.g.44th>							
③受講	曲 Piece of your o	choice								
作曲者名(Composer	曲名(調性	曲名(調性、作品番号も記入) Repertory with Key & Opus number							
④ 奨学:	金 Scholarship		·							
奨学金	I would like to apply for scholarship.				希望する Yes / 希望しない No					
Applicants		受講申込書の提出と同時に <志願 guidelines carefully and submi							ation from the	
備考欄	t are same and as subfillall	у ин аррисацоп юпп.								